

保定市图书馆

贯彻落实《关于推进新时代古籍工作的意见》若干措施和 《2021-2035 年国家古籍工作规划》的评估材料

一、藏书规模

保定市图书馆是第三批全国古籍重点保护单位，自有史以来，经历了历代文化志士的努力，留下了丰富的馆藏资源。现有藏书 75 万册，其中古籍 13 万册（含民国线装），古籍善本 644 种，689 部，12867 册（件）。18 种，312 册入选国家珍贵古籍名录。收入《中国古籍善本书目》135 种，2142 册。

二、保管条件

（一）保定市图书馆设有专门保存古籍的书库。古籍书库面积约 280 平方米，通过恒温恒湿设备的调节，库内温度保持在 16℃-22℃，湿度保持在 40%-60%，符合古籍保存条件要求。我馆书库管理人员每周都对库内温湿度进行检测与记录，确保设备正常运行。

（二）书库内安装有自动灭火、火灾报警以及视频监控报警系统。这些设备运转正常，为书库提供了良好的安全防护保障。

（三）书库为非自然采光书库，库内光照为冷光照明灯。书库内无输水管线。

（四）在古籍防虫措施上，采用传统的芸草和定期通风

等措施。

（五）书库内配有二十四史木质书柜 3 套，地图柜 1 套，木质书箱 140 余个；70%的古籍配有函套、夹板等装具，其中古籍善本全部存放在木质书箱。

三、保护机构

保定市图书馆设有特藏部，主要工作有负责馆藏古籍的保存保管、修复、编目、数字化，接待读者查阅、对公众宣传展示等相关工作，服务对象主要是研究学者。特藏部岗位设置有保管、编目、修复、阅览。

四、2021 年到 2025 年古籍工作开展情况

（一）古籍数字化工作

2023 年根据省厅《关于做好 2023 年公共数字文化项目建设实施工作的通知》安排，分配给保定市图书馆的项目资金为 36 万，保定市图书馆承担了知识资源 2.8 万条细颗粒度建设和标签标引项目的工作任务，保定市图书馆在接到工作任务后 5 月份进行项目招标，7 月份进行图像采集，12 月底前项目完成提交到省图书馆。本年度共完成项目下达的 7 种（136 册）馆藏古籍的扫描、图全文识别等工作任务，完成标引数据 2.8 万条。

2024 年根据省厅《关于做好 2024 年全国智慧图书馆体系项目实施工作的通知》安排，分配给保定市图书馆的项目资金为 35 万,任务指标为 1 万简子叶,负责统筹保定本市及河

北大学的古籍资源进行加工。保定市图书馆在接到工作任务后在3月份开始遴选书目，5月份进行项目招标，6月份进行图像采集，12月底前项目完成提交到国家图书馆。本年度完成国家和省厅下达的10种（196册）10594筒子叶的扫描、图全文识别等工作任务。

2025年继续开展“保定市图书馆全国智慧图书馆体系建设项目”，目前已向河北省古籍保护中心报送17种（297册）20188筒子叶的古籍作为本年度古籍数字化遴选书目，待国家和省确定书目后进行本年度古籍的数字化工作。

（二）完善古籍普查工作 完成古籍库回迁后顺架清点工作，待清理完成后继续开展古籍普查工作，完善剩余6900余条古籍普查数据的普查登录工作，使每部古籍都有自己的身份证。对破损的古籍护具（函套、夹板）进行更换，对破损的古籍书标进行更新。建立古籍修复室，购置基本古籍修复工具。

（三）设立古籍保护专栏 在保定市图书馆微信公众号设立“馆藏品鉴”专栏，从2022年开始至今累计发布18条馆藏品鉴推文。2025年开始谋划“古韵廿四·节气藏典”专栏，计划发布24期，目前已发布2条推文。

（四）举办古籍晒书节专题展览

举办《永乐大典》精品藏书展 2023年3月28日在保定市图书馆一楼展厅正式开展，此次展览展出国家图书馆

《永乐大典》影印本，通过本次展览，让更多的读者了解古籍文化价值，近距离接触古籍，特别是向观众充分展现《永乐大典》这部国宝级的中华典籍聚散流变、悲欢离合的沧桑历史，领略传统文化的魅力，致敬为保护这部大典付出艰辛努力的诸多先辈，激发公众共同守护传承国家文化宝藏的使命感。

开展“江流万古 文润千年——保定市图书馆藏山水志文献展 2023年8月通过本馆公众号开展“江流万古 文润千年——保定市图书馆藏山水志文献展。本次活动精选我馆五部古籍进行展示，通过线上展示，我馆在深入挖掘古籍中大江大河等历史遗迹中的时代价值，将古籍知识更好的普及与传播，推动古籍保护成果的转化和有效利用。

开展“万卷藏珍 莲池古韵——莲池书院刻印图书展” 2024年7月组织开展晒书节活动，举办“万卷藏珍 莲池古韵——莲池书院刻印图书展”，精选我馆10部莲池书院时期刻印的古籍进行展示。通过开展晒书节这些活动，我们将古籍知识更好的向公众普及与传播，推动古籍保护成果的转化和有效利用。

（五）开展古籍讲座

举办“《永乐大典》编纂与流散概说”主题专家讲座 2025年3月18日保定市图书馆、望都县图书馆及美术馆联合国图文化举办“《永乐大典》编纂与流散概说”主题专家讲座，

同时开启保图视频号线上直播线路，国家图书馆副研究馆员，文学博士赵爱学老师为大家解读了《永乐大典》的前世今生。两个小时的讲座，现场一百多名读者线上约五百余人同时进行了观看。

举办古籍修复研学活动 2023年7月保定市图书馆和保定电视台“你好少年栏目”在暑假期间共同举办古籍修复研学活动，本次修复活动邀请市图书馆古籍保护专家王大琳老师为小读者讲解古籍修复知识，指导小读者亲手修复古籍。此次古籍修复研学活动的举办，旨在向社会公众推广古籍修复知识和技能，让更多的人参与到古籍保护工作中来。

（六）利用媒体开展古籍宣传工作 2023年9月，由市文化广电和旅游局和保定电台经济广播共同策划的一期节目《口述保定-馆藏历史沿革》，邀请河北省古籍保护专家、保定市图书馆原副馆长王大琳介绍我馆的馆藏历史和沿革，向广大听众介绍了古籍收藏情况，介绍了我馆近些年在古籍再生性保护中取得的工作成果。该节目的播出，能够让人们更好地了解古籍的价值和意义，从而增强了人们保护和传承古籍的意识。

五、存在的问题

（一）古籍普查工作（详细著录）进展缓慢

由于馆藏文献较多，古籍普查数据目前只完成了基本六项的著录工作，目前仅能满足查询的需求，如果继续对古籍

进行详细著录，将古籍的书目信息进行完善，有助于了解每一部古籍的基本状况,便于制订有效的修复保护计划。

（二）馆藏数字化工作需要加强

在评为重点古籍保护单位后，我馆虽然将部分古籍数字化，但这些资源未做成数据平台对公众发布。没能起到服务读者，特别是研究学者的作用。

（三）加大投入 开展古籍修复工作

因我馆馆舍面积有限，建馆之时设未设立古籍修复室，而我馆馆藏丰富，破损古籍数量也很大，因此设立专门的修复室很有必要，目前馆藏古籍的书签、函套急需更换，部分馆藏古籍书签脆化，导致古籍登记信息缺损不全，部分馆藏古籍函套破损，无法起到保护古籍的作用。

六、下一步工作安排

（一）继续完成古籍普查后续工作，通过短期培训，组织大学生或志愿者参与到古籍普查工作中来，完成后续的普查工作。

（二）加强藏古籍数字化工作，制定古籍数字化方案。根据国家统一制定的古籍数字化标准，结合我馆实际，统筹规划，认真选题，利用缩微、影印、扫描等现代技术，在抢救珍贵古籍的同时，推进古籍的影印出版工作，实现古籍的社会利用价值。着手建立保定市图书馆古籍数字资源服务平台，建设保定市图书馆自建数据库和购买现成已有数据库，完善

图书馆数字资源建设。

（三）开展古籍修复工作，对部分馆藏古籍书签、护具进行更换，联系相关有资质的企业购买函套等相关护具。设立古籍修复室，开展古籍修复工作。