

河北省文化和旅游厅

河北省文化和旅游厅 关于做好 2023 年公共数字文化项目建设 实施工作的通知

各市（含定州、辛集市）文化和旅游部门，雄安新区宣传网信局，省图书馆、省群艺馆：

“十四五”时期，文化和旅游部组织开展了全国智慧图书馆体系建设和公共文化云建设，以进一步提升全民阅读、全民艺术普及等公共文化服务数字化水平。《文化和旅游部公共服务司 财务司关于做好 2023 年全国智慧图书馆体系建设项目和公共文化云建设项目实施工作的通知》明确了我省 2023 年建设工作任务指标，并对项目实施提出具体要求。为高质量完成年度建设任务，进一步提升全省公共文化服务数字化水平，现就有关事项通知如下：

一、建设内容

（一）推动脱贫县公共数字文化服务建设示范项目

支持石家庄市、承德市、张家口市、秦皇岛市、保定市、沧州市、衡水市、邢台市、邯郸市统筹使用资金，开展辖区内原国定贫困县公共数字文化服务和数字资源建设工作（具体项目内容见附件 2）。

（二）公共文化云及数字资源库建设示范项目

支持省群艺馆、石家庄市、承德市、唐山市、廊坊市、沧州市、邢台市、定州市按照统一标准和运营要求，开展公共文化云及数字资源库示范项目建设（具体项目内容见附件3）。

（三）智慧图书馆建设示范项目

支持省图书馆、承德市、张家口市、廊坊市、保定市、沧州市、衡水市、邢台市、邯郸市、定州市开展智慧图书馆示范建设，包括基础支撑平台建设、基础数字资源建设、知识资源细颗粒度和标签标引建设（具体项目内容见附件4）。

二、任务指标

2023年公共数字文化项目建设将以年度任务指标完成情况作为验收考核和绩效评价的重要因素。按照文化和旅游部公共数字文化建设总体规划，具体指标包括以下内容（各地任务指标详见附件1）：

（一）推动脱贫县公共数字文化服务建设示范项目任务指标：活动直播场次、在线场馆及活动更新与推送条数、全民艺术普及课程数量、基层文创及非遗等产品线上展示数量、新媒体宣传与服务推广活动场次、培训人次等。

（二）公共文化云及数字资源库建设示范项目任务指标：建设数据中心及数字资源库数量、全民艺术普及相关直播数量、区域和地方性群众文化活动数量、学才艺课程数量、采集场馆及其活动信息数量、赶大集专区建设数量、建设或优化艺术普及数

字资源时长等。

（三）智慧图书馆示范项目建设任务指标：基础支撑平台项目建设数量、基础数字资源项目建设数量、知识资源细颗粒度建设和标签标引数量等。

三、主要任务

（一）制定项目建设方案。省文化和旅游厅会同省财政厅已下达了项目补助资金。各地及省图书馆、省群艺馆对照项目建设内容、任务指标及工作要求，结合本地实际，制定项目具体建设方案，2023年2月15日前由各市文化和旅游部门汇总审核后报省文化和旅游厅备案。

（二）督查项目进展。各地按照省文化和旅游厅核准后的项目建设方案推进项目实施，指导和督促项目承建单位加快工作进度，务必于2023年底前完成年度任务。省文化和旅游厅适时对各地项目实施情况进行督导检查。

（三）开展项目验收。2023年12月底前，各市文化和旅游部门对本地2023年度项目建设任务完成情况进行自查自评。2024年1月底前，省文化和旅游厅对照各地提交的项目建设方案，对年度任务完成情况进行检查，检查结果将作为下一年度项目资金分配的重要依据。

四、工作要求

（一）各地及省图书馆、省群艺馆要根据建设内容和指标任务科学制定项目建设方案（包括建设内容、技术指标、工作进度、承建单位、资金额度），于2023年2月15日前报省文化和旅游

厅（方案须加盖公章扫描后发送至邮箱）。同时，将推动脱贫县公共数字文化服务建设方案、公共文化云及数字资源库建设方案抄报省群艺馆，智慧图书馆建设方案抄报省图书馆。项目建设方案经省文化和旅游厅审核通过后，各地方可启动项目建设。

（二）统筹推进本地项目建设，积极将公共数字文化建设纳入本地智慧城市或政务云建设体系，争取本地政策和财政资金支持。省文化和旅游厅将重点扶持符合“十四五”发展方向，同时已纳入本地规划、已立项审批或已在建的公共数字文化项目。市级文化和旅游部门要加强对项目承建单位的跟踪指导和督促检查，及时协调解决项目建设中出现的问题，确保按时间节点完成项目建设任务。

（三）各地文化和旅游部门要会同当地财政部门加快资金拨付进度，加强对专项资金的监督管理，强化绩效考核，跟踪了解财政资金项目执行、资金使用和财务管理情况，确保财政资金专款专用，发挥最大效益。

（四）在推进项目建设过程中，鼓励各地通过购买服务、委托运营、合作共建等方式引入社会力量参与，倡导省市一体推进智慧图书馆、公共文化云项目建设，统一建设标准，实现平台互通、数据共享。

联系人：省文化和旅游厅 段广宁 0311-85918078

邮 箱：hbwlghfc1@hebeitour.gov.cn

- 附件：1. 2023 年公共数字文化建设项目指标清单
2. 关于推动脱贫县公共数字文化服务示范项目建设内容的说明
3. 关于河北公共文化云及数字资源库示范项目建设内容的说明
4. 关于智慧图书馆示范项目建设内容的说明



附件 1

2023 年公共数字文化建设项目指标清单

序 号	单 位	推动脱贫县公共数字文化服务建设示范项目						公共文化云及数字资源库建设示范项目						智慧图书馆建设示范项目			
		活 动 直 录 播 场 次 (场)	在 线 场 馆 及 活 动 更 新 与 推 送 条 数 (条)	全 民 艺 术 普 及 课 程 数 量 (门) (每 门 课 6 个 章 节)	基 层 文 创 非 遗 等 产 品 线 上 展 示 维 护 个 数 (个)	新 媒 体 宣 传 与 服 务 推 广 活 动 场 次 (场)	培 训 人 次 (人 次)	数 据 中 心 及 数 字 资 源 库 建 设 数 量 (个)	全 民 艺 术 普 及 相 关 直 播 数 量 (场)	区 域 和 地 方 性 群 众 文 化 活 动 数 量 (场)	学 才 艺 课 程 数 量 (门) (每 门 课 不 少 于 6 个 章 节)	采 集 场 馆 及 其 活 动 信 息 化 数 量 (个) (每 个 文 化 馆 平 均 采 集 不 少 于 41 条)	大 专 集 区 建 设 数 量 (个)	建 设 或 优 化 艺 术 普 及 数 字 资 源 时 长 (小 时)	基 础 支 撑 平 台 项 目 建 设 数 量 (个)	基 础 数 字 资 源 项 目 建 设 数 量 (个)	知 识 资 源 细 颗 粒 度 建 设 和 标 签 引 索 目 数 量 (万 条)
1	省图书馆							1	20	5	20	2000	1	2	1		4
2	省群艺馆							1	5	2	5	800		1			
3	石家庄	8	164	4	80	4	120	1	5	2	5	800		1			
4	承德	12	246	6	120	6	180	1	5	2	5	800		1	1		
5	张家口	22	451	11	220	11	330										2.8
6	秦皇岛	2	41	1	20	1	30										
7	唐山		0					1	5	2	5	800		1			
8	廊坊		0					1	5	2	5	800		1			2.8
9	保定	16	328	8	160	8	240										2.8
10	沧州	6	123	3	60	3	90	1	5	2	5	800		1			2.8
11	衡水	8	164	4	80	4	120								1		
12	邢台	12	246	6	120	6	180	1	5	2	5	800		1	1	1	

附件 2

关于推动脱贫县公共数字文化服务示范项目 建设内容的说明

一、开展直播活动

以音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、文学、美术、书法、摄影等门类为主，针对脱贫县开展竞赛性、展演性、惠民性群众文化活动、专题讲座、艺术普及分享、展览展示等内容的直播活动。直播活动要实现高清、标清的在线视频直播效果，满足大并发量的直播需求，并能够实现往期视频精彩回顾。

二、更新与推送在线场馆及活动

通过图文、视频等方式在国家公共文化云、河北公共文化云等平台更新、推送脱贫县最新的文化动态、文化活动、文化培训及文化服务信息等，使群众第一时间了解到最新最热的相关信息，提高群众对公共文化信息的关注度，扩大影响力。

三、开展全民艺术普及课程线上服务和预订

将音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、文学、美术、书法、摄影等艺术普及培训、文化讲座资源进行数字化加工与优化，在网络平台进行展播，面向脱贫县群众开展全民艺术普及培训服务。整合脱贫县各类群众文化服务活动，通过网络平台实现活动线上预约、线下参与。

四、基层文创及非遗等产品线上展示

将脱贫县具有地方特色、有影响力的文创、非遗等产品进行数字化处理，通过制作相关的专题视频短片、3D 动画、语音讲解、VR 展示等方式，在国家公共文化云、河北公共文化云等平

台上进行展示。群众可以通过视频、3D 动画、图片语音等方式了解产品介绍，更加直观了解当地文化。

五、新媒体宣传与服务推广活动

充分利用国家公共文化云、河北公共文化云等官方网络媒体平台以及短视频、微信等商业互联网媒体平台，系统策划实施一系列能够体现脱贫县传统特色、富有时代气息、繁荣当地文化、群众普遍参与的全民艺术普及活动，打造活动品牌，将公共文化服务送到百姓身边。

六、开展人员培训

面向脱贫县公共文化机构工作人员开展业务培训，提升人员素质。

脱贫县名单（45 个）

石家庄市（4 个）：灵寿县、平山县、行唐县、赞皇县

承德市（6 个）：承德县、隆化县、滦平县、平泉市、围场满族蒙古族自治县、丰宁满族自治县

张家口市（11 个）：赤城县、万全区、康保县、沽源县、崇礼区、怀安县、尚义县、蔚县、宣化区、阳原县、张北县

秦皇岛市（1 个）：青龙满族自治县

保定市（8 个）：阜平县、涞水县、涞源县、曲阳县、顺平县、唐县、望都县、易县

沧州市（3 个）：海兴县、南皮县、盐山县

衡水市（4 个）：阜城县、饶阳县、武强县、武邑县

邢台市（6 个）：巨鹿县、临城县、平乡县、威县、新河县、广宗县

邯郸市（2 个）：大名县、魏县

附件 3

关于河北公共文化云及数字资源库示范项目 建设内容的说明

一、河北公共文化云数据中心建设

按照国家公共文化云、河北公共文化云省级平台架构、功能模块和建设标准，建设河北公共文化云市级示范平台，在复制省级平台现有核心功能的基础上，重点打造具有本地特色的功能模块，实现各市平台功能多样化。市级示范平台要与省级平台统一数据标准、数据接口和安全认证，实现平台互联互通、数据共享。

河北公共文化云市级示范平台数据中心要依托政务云或大型云服务供应商进行建设，确保信息安全，形成省、市级数据中心节点。数据中心大数据应包含：公共文化服务机构动态服务数据；面向群众开展服务的视频、音频、图片、文本等公共数字文化资源数据；用户在使用平台过程中产生的个人信息、浏览记录、功能交互等过程数据；监控、闸机等传感设备产生的数据；通过互联网开放平台检索到的价值数据等。

数据中心要具备云端数据采集和分析能力，能够利用数据分析进行资源个性化配送，实现用户“预约式”“订单式”“菜单式”服务，满足个体不同需求。

二、面向服务端核心功能建设

建设以看直播、享活动、学才艺、订场馆、读好书、赶大集六大功能为核心的服务平台。

（一）看直播：以音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、文学、美术、书法、摄影等门类为主，推送竞赛性、展演性、惠民性群众文化活动以及专题讲座、艺术普及分享、展览带看、馆藏讲解展示、

非遗讲解展示等内容，推出艺术普及相关直录播，并在各级公共文化云平台同步播出。

（二）享活动：汇聚区域性、地方性全民艺术普及品牌活动，区域性品牌活动主要联合京津冀等地开展，地方性品牌活动主要推出国家和省级公共文化服务体系示范区、民间文化艺术之乡、非物质文化遗产传承地等开展的群众文化活动。全省开展区域性、地方性活动，并在各级公共文化云平台同步发布。

（三）学才艺：推出音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、文学、美术、书法、摄影八大基础门类课程，提供在线培训、课程点播、在线直播、作品上传、互动交流等服务。以普及、提升群众艺术素养为目的，建立文化馆（站）业务干部、文化志愿者、艺术专业人才等组成的地方师资库。

（四）订场馆：与“乐游冀”平台功能融合，采集、发布文化馆（站）、图书馆、博物馆、美术馆、旅游景区、游客中心等文化和旅游相关机构、场馆信息，开通地图定位功能，用户可查询场馆信息、预订场馆、预约服务、购买门票等，突出文化与科技融合服务功能，倡导推出AR、VR在线看馆、看展览服务。全省采集场馆及其活动信息，并在各级公共文化云平台同步发布。

（五）读好书：整合优质数字阅读资源，搭建在线阅读平台，提供在线诵读、码上阅读、名师导读、互动阅读等智慧阅读服务，围绕全民艺术普及、优秀传统文化传承、旅游公共服务等主题，建设全民艺术普及图书数据库。

（六）赶大集：重点推介文创产品，促进艺术普及文创消费，开展赶大集专区建设与运营，举办区域性及地方性公共文化产品采购大会活动。

三、公共数字文化资源库建设

依托国家公共文化云、河北公共文化云，按照统一的建设标准和总目录，建设分级分布公共数字文化资源库群，包括数字图书、群众文化活动、群众文艺作品、艺术普及直播、学才艺课程、文化馆（站）行业信息等资源。成果类型包括纪录片、微视频、音频、慕课、微课、动画等。鼓励对存量资源进行优化加工，使其更加适应移动互联网传播方式，符合当前群众文化消费习惯，提升服务效能。

附件 4

关于智慧图书馆示范项目建设内容的说明

一、支撑平台建设

智慧图书馆支撑平台建设由省图书馆在国家图书馆的统一业务指导下参与实施。主要承担全网知识内容集中仓储系统联盟链节点建设。支撑平台是全国智慧图书馆服务运行的重要环节，为确保建设标准统一、平台运行可靠，请省图书馆及时对接国家图书馆，按照统一的技术标准确定建设方案，经国家图书馆同意后 0 推进项目实施。

二、基础数字资源建设

围绕馆藏特色资源、公开课等内容开展基础数字资源建设，并对存量及新增数字资源进行 OCR 全文识别等基础化加工；开展 VR/AR 等新型数字资源建设，对各类图书馆特色资源进行创造性转化和创新性发展。建设类型包括文献数字化、慕课、视频和微视频、VR/AR 等，对象数据应符合统一标准规范要求，实现目次级内容标识，支持选择较有价值的文献开展 OCR 全文加工。

各图书馆在开展资源建设时，应严格审核资源内容和版权状况，确保意识形态安全，做好版权授权管理。

基础数字资源建设应以社会主义核心价值观为引领，以发展社会主义先进文化、弘扬革命文化、传承中华优秀传统文化为目标，重点围绕以下主题开展：

（一）社会主义先进文化：围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，建设弘扬社会主义核心价值观、展现伟大建党精神、增强人民精神力量、讲好中国故事的优秀数字资源。

（二）革命文化：围绕中国共产党领导人民进行伟大革命的历程，建设蕴含丰富革命精神和厚重历史文化内涵的资源。

（三）中华优秀传统文化：深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，建设传承和弘扬中华优秀传统文化、满足群众阅读需求的数字资源。

（四）地方特色文化：建设反映本地历史地理、文化遗产、民风民俗等具有鲜明地域特色、较高历史人文和科学价值的地方特色资源。

三、知识资源细颗粒度建设和标签标引

利用语义网、知识图谱、大数据、智能计算等技术，开展对基础数字资源的细颗粒度内容标识、关键知识点的标签和标引建设，对资源内容进行精细化揭示，实现资源的知识化、专题化服务。重点建设内容包括：

（一）数字资源及新型资源的精细化标引。重点围绕自有版权的地方特色文献、古籍、公开课、专题片等资源，在语义网技术框架指导下，根据资源的不同类型进行内容细粒度标引，对文本类资源实现篇章级、段落级的标引，实现主题词、关键词级的标引建设；对音视频类资源做关键词、主题词控制的内容标引。

（二）知识组织与专题揭示。在资源精细化标引的基础上，对各类资源进行重新聚类，形成主题化、专题化的分类揭示，从而实现智能化知识发现。